

ARACELI MORALES ORTIZ

Técnico de vestuario teatral

1. EXPERIENCIA COMO TÉCNICO DE VESTUARIO TEATRAL

- Auxiliar Técnico de Vestuario en el Teatro Alhambra (E.P.G.P.C.) en Granada. Julio 2006 – actualidad.
- Auxiliar Técnico de Vestuario en los IV Encuentros Flamencos- Festival de Otoño de Granada. Del 4 al 10 de diciembre de 2005. Teatro Isabel La Católica.
- Auxiliar Técnico de Vestuario en el Festival de Teatro Musical de Fuengirola. Junio- septiembre de 2004.
- Auxiliar Técnico de Vestuario en el espectáculo “Yerma” representado en el programa (E.P.G.P.C.). Julio y agosto de 2003.
- Auxiliar Técnico de Vestuario en el Teatro Alhambra (E.P.G.P.C.). Octubre 2002 – julio 2003.
- Auxiliar Técnico de Vestuario en el Teatro Alhambra. Octubre 2001 – julio 2002.
- Auxiliar Técnico de Vestuario en Edipus Rex, representado en el Palacio de Carlos V de Granada durante el Festival Internacional de Música y Danza. Julio de 2001.

2. EXPERIENCIA COMO REALIZADORA DE VESTUARIO TEATRAL

- **NN12.** Compañía Remiendo Teatro (Granada). Julio de 2009. (Realizadora).
- **Otelo.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío (Granada). Agosto de 2007.
- **Alicia en el país de la maravillas.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío (Granada). Junio de 2007.
- **A paso lento.** Compañía Remiendo Teatro (Granada). Marzo de 2007. (Realizadora).
- **Un ratón en la luna.** Compañía Pinponclown Teatro (Granada). Octubre 2006.
- **Y a ti, ¿qué te da miedo?** Remiendo Teatro. Octubre de 2006. (Realizadora).
- **El Perro del Hortelano.** Compañía Mirada Sur (Granada). Diseño y realización. Diciembre de 2005.
- **Historias cotidianas.** Talleres de Teatro Remiendo (Granada). Junio de 2005.
- Montajes varios. Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Mayo de 2004.
- Montajes varios. Aula Municipal de Teatro de La Zubia. (Granada). Mayo de 2004.

- **La venta del queso.** Compañía Bocanegra Teatro (Córdoba). Diciembre de 2003. (Codiseñadora y Correalizadora).
- **Bazar de músicas.** Compañía El sonido del agua. (Granada). Septiembre de 2003.
- **La malquerida.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Agosto de 2003.
- **Blancanieves.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Junio de 2003.
- **Los sentimientos.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Junio de 2003.
- **Lisístrata.** Grupo de teatro del Col. Mayor Carlos V – Universidad de Granada. Mayo de 2003.
- Montajes varios. Aula Municipal de Teatro de La Zubia. (Granada). Mayo de 2003.
- **Las orejas.** La Cremallera Teatro – Universidad de Granada. Abril de 2003.
- **Mua – mua.** Compañía Da. Te Danza. (Granada). Marzo de 2003.
- **El sueño de una noche de verano.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Septiembre de 2002.
- **El sí de las niñas.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Agosto de 2002.
- **Historias cotidianas.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Agosto de 2002.
- **El sueño de una noche de verano.** Talleres de Teatro de la Huerta de San Vicente. (Granada). Julio de 2002. (Correalizadora).
- **Yerma.** Aula Municipal de Teatro de La Zubia. (Granada). Junio de 2002.
- **Árboles.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Mayo de 2002.
- **Como si fuera esta noche.** Remiendo Teatro. (Granada). Mayo de 2002.
- **Hijos de las estrellas.** Compañía Da. Te Danza. (Granada). Abril de 2002.
- **Sombras.** Aula de Teatro de la Universidad de Granada. Abril de 2002.
- **La farsa de Maese Pathelin.** Aula de Teatro de la Universidad de Granada. Noviembre de 2001.
- **Y son cinco.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Agosto de 2001.
- **9:15, Martínez Ruiz.** Remiendo Teatro. (Granada). Junio de 2001.
- **La casa de Bernarda Alba.** Aula Municipal de Teatro de Montefrío. (Granada). Mayo de 2001.
- Montajes varios. Aula Municipal de Teatro de La Zubia. (Granada). Abril de 2001.

3. OTROS TRABAJOS COMO TÉCNICO DE VESTUARIO

- Realización de diversos disfraces durante las campañas de Carnaval, Navidad y Halloween. 2001 – actualidad.
- Realización de telones de escenografía para la Casa del Pósito – Teatro de Montefrío. Mayo de 2002.
- Realización de suelo collage para la escenografía de **El desván de Arpatrapo**. Compañía Arpatrapo. (Granada). Febrero de 2002.
- Renovación de vestuario de **Zapatos**. Compañía LaSal. (Granada). Octubre de 2001.
- Colaboración en la realización del vestuario de **Lorca. Yo no he nacido todavía**. (Diseño de Pedro Moreno). Generalife. (Granada). Junio de 2001.
- Realización de vestuario de época (oeste americano) para Mini Hollywood de Almería. Disfraces Fiesta S.L. (Granada). Abril de 2001.

4. OTROS

Desde octubre de 2004 hasta octubre de 2006:

- Administrativo de Remiendo Teatro y Talleres de Teatro Remiendo.
- Ayudante de producción y distribución de Remiendo Teatro y Talleres de Teatro Remiendo.

5. FORMACIÓN

- Diplomatura en Educación Primaria. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Granada. Promoción 1994-1997.
- Curso de Técnico de Vestuario Teatral. Centro de Estudios Escénicos de Andalucía (Escénic@). Granada. Duración: 800 horas Febrero 2001-septiembre 2001.
- Curso de Vestuario Siglo XIX. Centro de Estudios Escénicos de Andalucía (Escénic@). Granada. Duración: 30 horas Abril 2004.
- Curso de Producción. Centro de Estudios Escénicos de Andalucía (Escénic@). Granada. Duración: 50 horas Marzo 2006.
- Curso de Regiduría. Centro de Estudios Escénicos de Andalucía (Escénic@). Granada. Duración: 50 horas Octubre 2007.